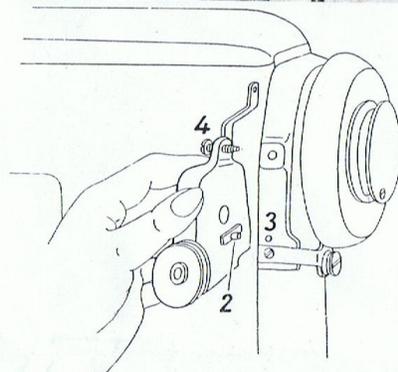
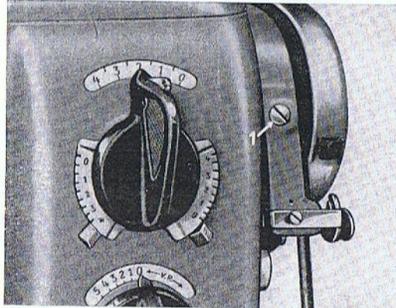


Automatisch Sticken

Das Anbringen des Zierstichapparates an die Anker-Nähmaschine (Nur gegen Berechnung)

Die Zierschraube 1 wird herausgeschraubt.



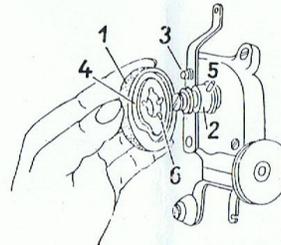
Der Zierstichapparat wird so an die Maschine gesetzt, daß der Paßstift 2 in die Bohrung 3 greift. Dann schraubt man die Schraube 4 in der Bohrung fest. Nun legt man den kleinen Antriebsriemen auf (siehe Seite 65). Das ist alles, Ihr Zierstichapparat sitzt fest.

Für alle Näh-, Flick-, Stick- und Stopfarbeiten, die nicht automatisch ausgeführt werden, nehmen Sie lediglich den kleinen Antriebsriemen ab. Der Zierstichapparat bleibt sitzen, da er die Bedienung der Maschine nicht beeinträchtigt.

62

Das Aufsetzen der Scheibe

Zum Anker-Zierstichapparat gehören 4 Musterscheiben, die doppelseitig zu verwenden sind. Diese Musterscheiben sind mit den Zahlen 1—8 und einem Grundmuster gekennzeichnet.



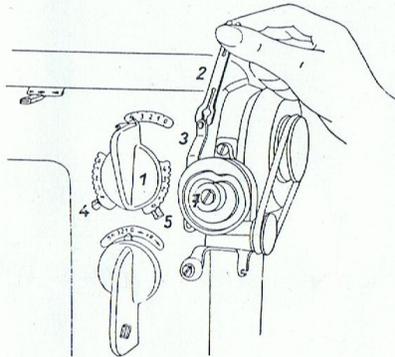
Beim Aufsetzen der Musterscheibe ist darauf zu achten, daß der Steuerhebel 3 senkrecht steht. Die Musterscheibe wird auf die Buchse 2 geschoben und so lange gedreht, bis sie in der Kurvennute Führung hat und der Zapfen 5 in den Schlitz 6 greift. Dann läßt sich die Scheibe nicht weiterdrehen. Nun schraubt man die Rändelmutter 7 (siehe Abb. Seite 64) mit der glatten Seite nach außen, gegen die Musterscheibe. Die Seite der Musterscheibe von der gestickt werden soll, muß beim Aufsetzen innen liegen.

Das Anbringen des kurzen Verbindungshebels

Der kurze Verbindungshebel verbindet den Zickzacksteller mit dem Steuerhebel.

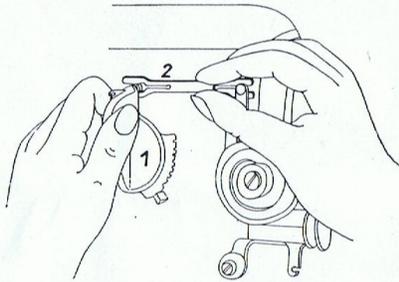
Der Zickzacksteller wird ganz nach links auf 4 gestellt. Dann setzt man den kurzen Verbindungshebel 2 von oben auf den rückwärtigen Stift des Steuerhebels 3. Falls der Steuerhebel durch das Aufsetzen der Musterscheibe nicht mehr senkrecht steht, drehe man das Handrad so lange zu sich, also nach vorn, bis der Steuerhebel wieder senkrecht steht. Mit der rechten Hand hält man den Verbindungshebel fest und stellt mit der linken

63



den Zickzacksteller so weit nach rechts bis der Verbindungshebel in die Führung des Zickzackstellers einrastet.

Vor dem Stecken mit dem kurzen Verbindungshebel ist unbedingt darauf zu achten, daß die beiden Anschlagrasten (4) und (5) ganz unten stehen, also links auf der Zahl 4 und rechts auf 0.



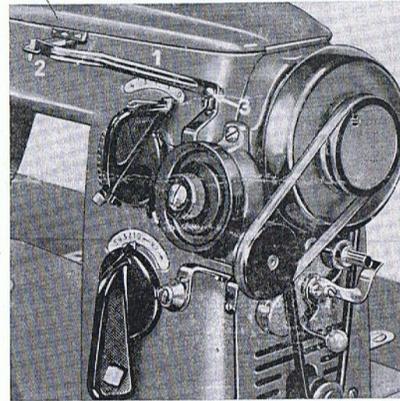
Entfernen des kurzen Verbindungshebels

Der Steuerhebel muß wieder senkrecht stehen. Der Zickzacksteller wird mit einem Ruck auf 4 gestellt. Dadurch fällt der Verbindungshebel vom Zickzacksteller herunter. Jetzt zieht man den Verbindungshebel nach oben vom Steuerhebel ab.

64

Der lange Verbindungshebel

stellt die Verbindung vom Ausschlaghebel zum Steuerhebel her.

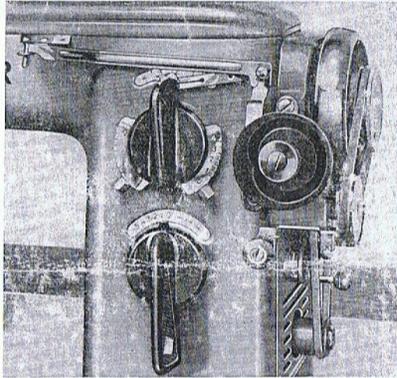


Der lange Verbindungshebel 1 wird mit dem Zapfen 2 in das Loch des **ausgerasteten** Ausschlaghebels (siehe Seite 16) gesteckt. Der Ausschlaghebel wird soweit nach rechts geschoben, bis man den Verbindungshebel vorn auf dem Steuerhebel 3 einhängen kann.

Der kurze und der lange Verbindungshebel

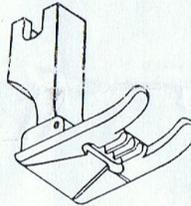
Sollen der Zickzacksteller und der Ausschlaghebel gemeinsam automatisch gesteuert werden, so wird erst der kurze Verbindungshebel und dann der lange aufgesetzt, wie unter: „Kurzer Verbindungshebel“ und „Langer Verbindungshebel“ beschrieben. **Es ist darauf zu achten, daß der kurze Verbindungshebel von hinten und der lange Verbindungshebel von vorn auf den Steuerhebel aufgesetzt werden.**

65



Einsetzen der Zwillingnadel

Die Zwillingnadeln werden, genau so wie bei der einfachen Nadel, mit den langen Rillen nach vorn eingesetzt. (Siehe Seite 7). Der Nadelabstand darf nie mehr als 1,5 mm betragen, da sonst die Wirkung des Zierstiches verloren geht und die Nadeln beim Arbeiten auf die Stichplatte aufschlagen.



Plattstich-Rillenfuß PS und Einlauffäden

Die bunten Einlauffäden werden zu Arbeitsbeginn von vorn nach hinten unter das Nähfüßchen gebracht und durch die Rillen im Plattstichfuß automatisch geleitet.

Eine reichhaltige Auswahl automatisch herstellbarer Zierstichmuster, mit verblüffend einfachem Wählverfahren vermittelt Ihnen die kleine Stickanleitung: „So stickt der Anker Zierstichapparat“.

Stickmusterbeschreibung für handgeschaltete Muster (Abb. siehe Farbtabelle im Anhang)

Für alle hier beschriebenen Arbeiten empfehlen wir Stickgarn Nr. 50 zu nehmen. Soll auf einfachem Stoff ohne Stickrahmen gestickt werden, so legt man zweckmäßig ein doppeltes Stück Seidenpapier unter den Stoff, das nach beendeter Arbeit leicht entfernt werden kann.

1. Zickzacksteller 0—4, Stichsteller fast 0, Ausschlaghebel zentral.
Plattstichfuß PS.
Arbeitsweise: Zickzacksteller langsam von 0—4 und zurück bewegen.
2. Zickzacksteller 0—4, Stichsteller fast 0, Ausschlaghebel zentral.
Zickzacksteller 0—2½, Stichsteller fast 0, Ausschlaghebel zentral.
Plattstichfuß PS. Linke Raste des Zickzackstellers auf 2½ stellen (siehe Seite 14).
Arbeitsweise: Zickzacksteller langsam von 0—2½ und zurück, Auslöseklinke benutzen (siehe Seite 15), Zickzacksteller langsam von 0—4.
3. Zickzacksteller 0—4, Stichsteller fast 0, Ausschlaghebel zentral.
Plattstichfuß PS.
Arbeitsweise: Zickzacksteller langsam von 0—4 und zurück, sehr schnell bis 4 und wieder zurück und langsam von 0—4 stellen.
4. Zickzacksteller 0—4, Stichsteller fast 0, Ausschlaghebel zentral.
Plattstichfuß PS.
Arbeitsweise: Zickzacksteller auf 4 stehen lassen, bis 3 zählen, dann wie unter 1 weiterarbeiten.
5. Zickzacksteller 0—4, Stichsteller fast 0, Ausschlaghebel links.
Plattstichfuß PS.
Arbeitsweise: Siehe Nr. 1.
6. Zickzacksteller 0—4, Stichsteller fast 0, Ausschlaghebel links und rechts.
Plattstichfuß PS. Ausschlaghebel ausrasten (siehe Seite 16).
Arbeitsweise: Wie bei Nr. 1, Ausschlaghebel abwechselnd rechts und links stellen.
7. Zickzacksteller 1½—4, Stichsteller fast 0, Ausschlaghebel links.
Plattstichfuß PS. Rechte Raste des Zickzackstellers auf 1½ stellen (siehe Seite 14).
Arbeitsweise: Siehe Nr. 1.
8. Zickzacksteller 1½—4, Stichsteller fast 0, Ausschlaghebel links.
Plattstichfuß PS.
Arbeitsweise: Rechte Raste des Zickzackstellers auf 1½ stellen (siehe Seite 14). Zickzacksteller langsam von 1½ auf 4 und zurück bewegen, bis